



„Siebenteiliges Filzobjekt, handgefilit“; 138 x 28 x 11 cm, 2000



Andrea Keller-Brockmann

1968 geboren in Frankfurt a. M., lebt und arbeitet in Wiesbaden.

Seit 1986 Mitglied im ATELIER Römerberg e.V., Wiesbaden.

1998 Diplom Kommunikationsdesign, FH Mainz.

1998–2010 zahlreiche Lehraufträge (FH Mainz; Universität GH, Paderborn; Justus-Liebig-Universität, Giessen).

Seit 1998 Einzel- und Gruppenausstellungen; Kurse für Aktzeichnen.

2000 Geburt meiner Tochter Anna-Maria.

2001 Publikation: Künstlerisches Aktzeichnen, Urania Ravensburger Verlag, Berlin.

2003 Diplom Freie Bildende Kunst, Akademie der bildenden Künste, Mainz.

2004 Vertretungsprofessur FH Mainz im Fach Gestaltungsgrundlagen.

Seit 2009 Kunstpädagogik in Kindertagesstätten.

Seit 2015 Staatlich geprüfte Erzieherin und freiberufliche künstlerische Tätigkeit.

Künstlerische Schwerpunkte: Filz- und Papierobjekte, Zeichnen. Prägende Lehrer und Vorbilder: Prof. Ulrich Namislow (FH Mainz), Prof. Dr. Jutta Ströter-Bender (Universität GH-Paderborn), Mitglieder des ATELIER Römerberg e.V.



„Kehr’ um – Bibeltext gespiegelt (Serie I)“; Aquarell und Tusche auf Papiertuch, 10 x 10 cm, 2010



„Kehr’ um – Bibeltext gespiegelt (Serie II)“; Aquarell und Tusche auf Papiertuch, 10 x 10 cm, 2010