



„Weiß im Dialog, Nr. 5“; Chinaschwarz, Spatel, auf Hahnemühle-Karton, 50 x 70 cm, 2016



Heide Weber

Geboren 1939.

Nach Abitur 1957–1962 Studium der Buch- und Schriftgraphik in Berlin und Kassel, Graduierung unter Jupp Ernst.

Freie Mitarbeit in verschiedenen Verlagen im Ruhrgebiet während der Familienphase, seit 1985 eigenes Atelier, zeitweise mit Radierwerkstatt, in Wiesbaden.

Kursarbeit mit Erwachsenen in Zeichnen, Aquarell- und Acryltechnik.

Über Jahrzehnte Teilnahme an Seminaren und Fortbildungen in Deutschland und Österreich.

Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland, Polen, Österreich und der Schweiz.

Seit 2014 Mitglied des ATELIER Römerberg e. V.

Mein besonderes Interesse gilt zur Zeit dem Experiment mit Fläche und Linie, verwirklicht durch angeriebene China-tusche, Tuschestein und Spatel.



„O.T.“; Acryl auf Leinwand, 80 x 80 cm, 2010