



„Raiffeisengebäude Schierstein“; Negativtechnik, 2016



Michaela Höllriegel

Geboren in 1971, Nürnberg

Wichtige Impulse für ein bewusstes, künstlerisches „Hinsehen“ und Interesse an Bildender Kunst, insbesondere Fotografie, waren ein Praktikum als Film- und Video-laborantin (Nürnberg), die Zeit als Filmschnitt-Assistentin (München) und das Studium der Architektur, Schwerpunkt Städtebau (Mainz).

Seit 2001 mit dem ATELIER Römerberg e. V. verbunden, Schwerpunkt Fotografie.

2004 Gutenbergstipendium der Stadt Mainz, städtebauliche Rahmenplanung.

Seit 2006 Teilnahme an Ausstellungen in Wiesbaden, Frankfurt, Rheingau.

2013/2015 Teilnahme Architektursommer Rhein-Main, ASRM, u. a. mit Fotomontagen/-Installationen.

2014 und 2017 Teilnahme am polnisch-deutschen Künstler-austausch „Pleinair“ in Smóldzinski Las, Polen.

2017 Mitveranstalterin der 10. Wiesbadener Fototage, Festival für zeitgenössische Fotografie.

Auch im beruflichen Kontext Umsetzung von künstlerischen Projekten gemeinsam mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen als Beteiligungsmethode an Planungsprozessen in der Stadtentwicklung.



„Istanbul“; digitale Fotografie, 2008