



„Lichtweiß“; Fotografie, 100 x 70 cm, 2015



Ulrike Höpfner

1962 geboren in Mainz.

Fotografische Ausbildung im ATELIER Römerberg e. V.
unter Dr. Reinhold Fischenich.

Seit 2010 Mitglied im ATELIER Römerberg e. V.

Teilnahme an zahlreichen Ausstellungen des gesamten
ATELIERS, bzw. der Fotogruppe.

Der Schwerpunkt meiner künstlerischen Arbeit im ATELIER
liegt in der Fotografie.

Weiß bedeutet für mich das Spiel mit Licht, die Reduktion
der vorhandenen Farben und somit Konzentration auf das
Wesentliche im Bild.

In meinem Alltag hat die Fotografie einen ganz beson-
deren Stellenwert. Sie hilft mir, in der Hektik des Alltags
zur Ruhe zu kommen und im wahrsten Sinne des Wortes
meinen Fokus zielgerichtet auf bestimmte Themen zu
richten, meine „Gedanken zu bündeln“ und somit Raum
für Kreativität zu finden.



„Auf Messers Schneide“; Fotografie, 40 x 40 cm, 2016